

АННОТАЦИЯ ДПП

1. **Наименование программы:** «Учебное видео. Студийная съемка, скринкаст, основы монтажа. AI создание клипов».
2. **Соответствует квалификационным требованиям (профессиональному (-ым) стандарту (-ам)):** 01.004. Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования.
3. **Цель программы:** формирование способностей самостоятельной записи и монтажа учебного видео.

4. Концепция программы

Внедрение технологий онлайн обучения обуславливает необходимость представления учебных материалов в современных мультимедийных форматах, в частности видео формате. В настоящее время наиболее распространённым и оптимальным является формат, позволяющий представлять учебный материал по дисциплине в виде небольших видеофрагментов (4–12 мин.), сопровождаемых дополнительными текстовыми материалами, презентациями и др. Уникальность программы связана с обучением технологиям представления учебного контента в современном мультимедийном формате и формированием практических навыков записи и монтажа учебного видео.

5. **Категория слушателей:** научно-педагогические работники, специалисты, занимающиеся организацией и развитием электронного обучения. Требования к слушателям: на программу приглашаются слушатели, являющиеся уверенными пользователями ПК и имеющие опыт разработки/использования электронных курсов в учебном процессе.

6. Планируемые результаты освоения программы (компетенции)

знать:

- модели электронного обучения;
- требования к учебным материалам для смешанного и онлайн-обучения;
- современные форматы учебного видео;
- методику разработки сценария для учебного видео;
- требования к работе лектора перед камерой;
- форматы «живой» записи;
- инструменты для самозаписи видео в соответствии с их педагогическим назначением;
- инструменты для редактирования видеоматериалов.

уметь:

- разрабатывать сценарий для подготовки учебного видео;
- работать перед камерой;
- выбирать инструменты для самозаписи учебного видео в зависимости от педагогических целей;
- использовать функционал нейросетей для создания коротких клипов;

владеть навыками / опытом:

- разработки учебного видео в соответствии с технологической цепочкой;
- работы перед камерой;
- использования программного обеспечения для самозаписи учебного видео;
- редактирования видеозаписей с использованием специального программного обеспечения и монтаж учебного видео (фрагмента, видеоролика) с использованием современного программного обеспечения.

7. Структура и содержание программы

№	Наименование модуля	Кол-во часов
1.	Реализация электронного обучения в вузе	4
2.	Учебное видео: современные форматы и требования	2
3.	Методика разработки сценария для учебного видео. Требования к презентации	6
4.	Технологии и инструменты записи и монтажа видеоконтента. AI создание клипов	16
5.	Запись и монтаж фрагмента лекции по дисциплине	8

При необходимости программа может быть адаптирована под потребности слушателей.

8. Образовательные технологии и методы обучения

Обучение на основе опыта, контекстное обучение, технологии электронного обучения.

9. Временной ресурс для освоения программы

Общий объем программы: 36 часов в соответствии с учебным планом.

10. Кадровое обеспечение программы

Ряшенцев Игорь Владимирович, старший преподаватель УНЦ САУ, стаж педагогической работы 20 лет. Преподаваемые дисциплины: «Портал ТПУ: создание и размещение контента в корпоративной среде», «Портал ТПУ. 1С - БИТРИКС. Конструктор сайтов.», «Информатика», «Цифровые технологии в управлении знаниями» и др.

11. Материально-техническая база

Очно. Компьютерный класс на 10 рабочих мест (компьютеры, подключенные к сети Интернет, оснащенные двумя мониторами), экран, проектор.

Или. Дистанционно, онлайн курс, ВКС, один студийный день.

Компьютер на стороне слушателя, подключенный к сети Интернет.

Программное обеспечение: корпоративная лицензионная версия Windows – 10, графический редактор Adobe PhotoShop CS4, корпоративная лицензия. Видеоредактор VideoPad VideoEditor (триал версия), Screencast-O-Matic (свободное ПО для создания скринкастов).

Профессиональная студия видеозаписи: компьютер, 3 монитора, камера Canon EOS C100 Mark II, графический планшет Wacom Cintiq 24HD, 4 осветителя, видеомикшер Blackmagic ATEM Television Studio, 2 студийных микрофона, 3 фона, включая хромакей.

12. Реализация программы

Сроки реализации программы определяются по согласованию с заказчиком.

Продолжительность курса: 36 часов.

Режим проведения занятий: 2-4 часа в день.

Форма итогового контроля: выпускная аттестационная работа.

Слушателям, успешно окончившим программу, выдается документ – удостоверение о повышении квалификации.